

In dulci jubilo

F C7 F B F F C7 F B F

1. In dul - ci ju - bi - lo!, nun sin - get und seid froh!

F B F C7 F C F C F C F

Uns - res Her - zens Won - ne leit in prae - se - pi - o² und

F B F C7 F C F C F C F

leuch - tet als die Son - ne mat - ris in gre - mi - o³.

B C F F C F

Al - pha es et O⁴, Al - pha es et O⁴.

2. O Jesu parvule⁵,
nach dir ist mir so weh.
Tröst mir mein Gemüte,
o puer optime⁶;
durch alle deine Güte,
o princeps gloriae⁷,
! : trahe me post te⁸ ! :

3. Ubi sunt gaudia⁹?
Nirgend mehr denn da,
da die Engel singen
nova cantica¹⁰,
und die Schellen klingen
in regis curia¹¹.
! : Eia, wärn wir da ! :

4. Mater et filia¹²
ist Jungfrau Maria;
wir wären gar verloren
per nostra crimina¹³;
so hast du uns erworben
celorum gaudia¹⁴.
! : Maria, hilf uns da ! :

1 mit süßem Jubel 2 in der Krippe 3 auf dem Schoß der Mutter 4 Du bist Alpha und Omega. = Du bist der Anfang und das Ende. 5 o kleinster Jesus 6 o bester Knabe 7 o Fürst der Herrlichkeit 8 ziehe mich dir nach 9 Wo sind die Freuden? 10 neue Lieder 11 am Hofe des Königs 12 Mutter und Tochter 13 durch unsere Sünden 14 himmlische Freuden

Text und Melodie der vorliegenden Fassung dieses Liedes zur Geburt Christi in lateinischer und deutscher Sprache stammen aus dem 15. Jahrhundert. Im 16. und 17. Jahrhundert fand es Eingang in viele katholische und protestantische Gesangbücher.